

Assignment #1: Palauan.

Data from Josephs (1990)¹

Due **Friday, Oct. 2** (put a hard copy in my mailbox, Campbell 3125 by 5 PM)

Items in red have been corrected since initial posting

Directions

- Account for the alternations in the verb paradigms below. This involves proposing...
 - underlying forms for all the roots and affixes
 - rules and their order
- Write up your analysis in prose form (like a short paper). Don't turn in your notes or scratchwork. Don't just list rules and then give a bunch of derivations. Rather, lead the reader through the analysis: "The basic stress rule of Palauan is ... which can be seen in these forms: ... Stress is different, however, in the following forms ... because ... as seen in the following derivation:"
- For each rule, describe in prose what it does (in addition to writing it out in rule notation) and give it a brief, mnemonic name (e.g., "Rounding Harmony"). In your discussion and derivations, refer to the rule by its name, not by a number or abbreviation—this is much easier on the reader.
- The row numbers in the data below are for your convenience when you have group discussions. When talking about a form in your writeup, please write it out in full (or copy and paste from this document)—don't just refer to a form by its row number or gloss so that I have to go look it up.
- Stress is predictable in this language, so you should formulate a rule to account for it. You can use [stress] as a feature: stressed vowels are [+stress] and everything else is [–stress].
- It's not totally predictable in Palauan where a [ə] will delete and where it will persist, so don't try to account for the deletions. If you have a derivation where a [ə] deletes, just invoke at that point a sporadic rule of schwa deletion.
- I have put in **bold** some representative forms that you should be sure your analysis accounts for. (In future it will be up to you to notice the crucial types of form.) It's a good idea to do derivations for all those forms (at least mentally) to make sure your solution works. But don't include all those derivations in your writeup—to keep it from getting too long you'll have to select the most illustrative derivations to show.
- The order in which the data are presented is meant to be helpful. Try coming up with a solution for the first group, then modifying it once you run into a form that behaves differently, etc. Your write-up doesn't have to follow that order, though it can if you like.
- Remember the basics: each morpheme (whether root or affix) has a single, unchanging underlying representation, and the same rules apply in the same order in all derivations!

Data notes

- I've suppressed all the consonant allophony, so real Palauan doesn't sound quite like this.
- Acute accent marks main stress.
- The prefix here is cognate with the Malay one we saw in class. It has other allomorphs (*məŋ-* and *om-*), but to keep things manageable I've restricted this assignment to the *məl-* words.

¹Josephs, Lewis S. (1990) *New Palauan-English dictionary*. Honolulu: University of Hawaii Press.

<i>transitive verb</i>	<i>perfective V (3rd sg. obj., present)</i>	<i>perf. (3rd pl. non-human obj., pres.)</i>	<i>perf. (3rd sg. obj., past)</i>	<i>perf. (3rd pl. non-human obj., past)</i>	<i>gloss</i>
1. məlákł	ðokłíi	ðmákł	ðiləklíi	ðilákł	bury
2. məlánəs	ðonəsíi	ðmánəs	ðilənəsíi	ðilánəs	look up at
3. məlánʔ	ðonʔíi	ðmánʔ	ðilənʔíi	ðilánʔ	set aside
4. məlásəʔ	ðosəʔíi	ðmásəʔ	ðilsəʔíi	ðilásəʔ	chop
5. məlátəʔ	ɣotəʔíi	ɣmátəʔ	ɣiltəʔíi	ɣilátəʔ	clean
6. məlátk	lotkíi	łmátk	lilətkíi	lilátk	remember
7. məláʔəl	ðoʔəlíi	ðmáʔəl	ðiləʔəlíi	ðiláʔəl	lie in wait
8. məlódəʔ	ɣodəʔíi	ɣmódəʔ	ɣilədəʔíi	ɣilódəʔ	change
9. məlólk	ðolkíi	ðmólk	ðiləlkíi	ðilólk	kick
10. məlóʔəð	toʔəðíi	tmóʔəð	tiləʔəðíi	tilóʔəð	stick into
11. məlóʔəð	loʔəðíi	lmóʔəð	liləʔəðíi	lilóʔəð	break

12. məlúkəð	ɣukəðíi	ɣmúkəð	ɣilkəðíi	ɣilúkəð	pay (fine)
13. məlúnʒð	tuŋðíi	tmúnʒð	tilənʒðíi	tilúnʒð	prick
14. məlútk	tutkíi	tmútk	tiltkíi	tilútk	point at
15. məlúʔəl	tuʔəlíi	tmúʔəl	tiləʔəlíi	tilúʔəl	carry on head
16. məlúʔəs	luʔəsíi	lmúʔəs	liləʔəsíi	lilúʔəs	wirte
17. məlúʔəs	suʔəsíi	smúʔəs	siləʔəsíi	silúʔəs	prop open

18. məlíðəl	ɣiðəlíi	ɣmíðəl	ɣilðəlíi	ɣilíðəl	lift
19.					
20. məlíkəð	ɣikəðíi	ɣmíkəð	ɣiləkəðíi	ɣilíkəð	make (fishnet)
21. məlíkəs	sikəsíi	smíkəs	siləkəsíi	silíkəs	pole
22. məlíləʔ	ðiləʔíi	ðmíləʔ	ðilləʔíi	ðilíləʔ	dip
23.					
24. məlílt	ɣiltíi	ɣmílt	ɣiləltíi	ɣilílt	choose
25. məlínʒət	tiŋətíi	tmínʒət	tilənʒətíi	tilínʒit	stop up
26. məlítəʔ	titəʔíi	tmítəʔ	tiltəʔíi	tilítəʔ	wedge
27. məlíik	ɣikíi	ɣmíik	ɣilikíi	ɣilíik	remove
28.					

29. məlábð	tobðíi	tuábð	tiləbðíi	tilábð	skin
30. məlábək	ɣobəkíi	ɣuábək	ɣiləbəkíi	ɣilábək	iron
31. məlábək	tobəkíi	tuábək	tiləbəkíi	tilábək	patch
32. məláləm	ðoləmíi	ðuáləm	ðilləmíi	ðiláləm	plant
33. məlámət	tomətíi	tuámət	tiləmətíi	tilámət	straighten
34.					

35. mələmk	tomkíi	tuámk	tiləmkíi	tilámk	shave
36. mələml	ɣomlíi	ɣuáml	ɣiləmlíi	ɣiláml	cut
37. mələŋəb	ðoŋəbíi	ðuáŋəb	ðiləŋəbíi	ðiláŋəb	cover
38. mələʔəb	toʔəbíi	tuáʔəb	tiləʔəbíi	tiláʔəb	prick
39. mələbəs	ðobəsíi	ðuébəs	ðiləbəsíi	ðilébəs	cut
40. mələməð	ɣoməðíi	ɣuéməð	ɣiləməðíi	ɣiléməð	wash off
41. mələtəm	ɣotəmíi	ɣuétəm	ɣiltəmíi	ɣilétəm	lick
42. mələʔəb	toʔəbíi	tuéʔəb	tiləʔəbíi	tiléʔəb	remove
43. mələbəʔ	ðobəʔíi	ðuóbəʔ	ðilbəʔíi	ðilóbəʔ	chop down

44. mələbək	ðibəkíi	ðuíbək	ðiləbəkíi	ðilíbək	kick away
45. mələbəʔ	ðibəʔíi	ðuíbəʔ	ðiləbəʔíi	ðilíbəʔ	vinvent
46. mələikm	tikmíi	tuíkm	tiləikmíi	tilíkm	overstuff
47. mələimət	ɣimətíi	ɣuímət	ɣiləmətíi	ɣilímət	bail
48. mələfim	ðimíi	ðuífim	ðilimíi	ðilífim	spray

49. mələðím	ðiðimíi	ðiðím	ðiliðimíi	ðiliðím	spray
50. mələiákl	tiklíi	tiákl	tiliklíi	tiliákl	tie knot in
51. mələiókl	ɣiklíi	ɣiókl	ɣiliklíi	ɣiliókl	cook
52. mələbóeʔ	tibeʔíi	tibóeʔ	tilbeʔíi	tilbóeʔ	touch lightly
53. mələbóið	tibiðíi	tibóið	tilbiðíi	tilbóið	press trigger
54. mələkóis	ðikisíi	ðikóis	ðilkisíi	ðilkóis	place on slant

The next four items can be analyzed as idiosyncratically undergoing a sporadic schwa-insertion rule:

55. mələbótb	tibətbíi	tibótb	tiləbətbíi	tiləbótb	divide
56. mələmórs	ɣimərsíi	ɣimórs	ɣiləmərsíi	ɣiləmórs	extract
57. mələmótm	timətmíi	timótm	tiləmətmíi	tiləmótm	suck in
58. mələŋisəʔ	ðiŋəsəʔíi	ðiŋísəʔ	ðiləŋəsəʔíi	ðiləŋísəʔ	open

59. mələbðóbs	ðobðəbsíi	ðobðóbs	ðiləbðəbsíi	ðiləbðóbs	keep objecting
60. mələbəðəbək	ðobəðəbəkíi	ðobəðəbək	ðiləbəðəbəkíi	ðiləbəðəbək	think about
61. mələbóðəb	ðobəðəbíi	ðobóðəb	ðiləbəðəbíi	ðiləbóðəb	weigh
62. mələkəðək	ðokəðəkíi	ðokəðək	ðiləkəðəkíi	ðiləkəðək	cover
63. mələkətək	tokətəkíi	tokətək	tiləkətəkíi	tiləkətək	construct
64. mələkóðək	ðokəðəkíi	ðokóðək	ðiləkəðəkíi	ðiləkóðək	cut
65. mələkósək	sokəsəkíi	sokósək	siləkəsəkíi	siləkósək	cut
66. mələmáll	toməllíi	tomáll	tiləməllíi	tiləmáll	break
67. mələməðəm	ðoməðəmíi	ðoməðəm	ðiləməðəmíi	ðiləməðəm	level
68. mələməðémək	ðoməðéməkíi	ðoməðémək	ðiləməðéməkíi	ðiləməðémək	soften
69. mələmóləm	lomələmíi	lomóləm	liləmələmíi	liləmóləm	lay down
70. mələmósəm	soməsəmíi	somósəm	siləməsəmíi	siləmósəm	tie up

71. mələmótəm	tomətəmíi	tomótəm	tiləmətəmíi	tiləmótəm	clear
72. mələjárə?	ðoŋərə?íi	ðoŋárə?	ðiləŋərə?íi	ðiləjárə?	lay down
73. mələŋərəŋər	ðoŋərəŋəríi	ðoŋərəŋər	ðiləŋərəŋəríi	ðiləŋərəŋər	egg on
74. mələŋəsákl	ðoŋəsəklíi	ðoŋəsákl	ðiləŋəsəklíi	ðiləŋəsákl	seek shaman
75. mələbəákl	ðobəklíi	ðobəákl	ðiləbəklíi	ðiləbəákl	curse
76. mələŋúul	ðoŋulíi	ðoŋúul	ðiləŋulíi	ðiləŋúul	ridicule
77. mələ?əlbákl	tu?əlbəklíi	tu?əlbákl	tilə?əlbəklíi	tilə?əlbákl	dive into
78. mələ?əlókl	tu?ələklíi	tu?əlókl	tilə?ələklíi	tilə?əlókl	move away
79. mələ?əlú?əs	lu?əl?əsíi	lu?əlú?əs	lil?əl?əsíi	lil?əlú?əs	keep writing
80. mələ?əmákl	tu?əməklíi	tu?əmákl	til?əməklíi	til?əmákl	stuff in
81. mələ?ərákl	tu?ərəklíi	tu?ərákl	til?ərəklíi	tilə?ərákl	hook
82. mələ?əsókl	su?əsəklíi	su?əsókl	silə?əsəklíi	silə?əsókl	jump
83. mələ?ólə?	lu?ələ?íi	lu?ólə?	lilə?ələ?íi	lilə?ólə?	saw
84. mələ?ósə?	su?əsə?íi	su?ósə?	silə?əsə?íi	silə?ósə?	take bite of
85. mələ?ótə?	tu?ətə?íi	tu?ótə?	tilə?ətə?íi	tilə?ótə?	pound at